H-Net Reviews
in the Humanities & Social Sciences

S. B. Bekker, Göran Therborn, eds. *Power and Powerlessness: Capital Cities in Africa.* Cape Town: HSRC Press, 2012. 220 pp. (paper), ISBN 978-0-7969-2350-9; ISBN 978-2-86978-495-6; ISBN 978-0-7969-2351-6; ISBN 978-0-7969-2352-3.

Reviewed by Jean-Luc Piermay (University of Strasbourg)
Published on H-SAfrica (December, 2012)
Commissioned by Elisabeth Peyroux

Power and Powerlesness in African Cities

This book, which arises from a seminar held in Dakar in 2008 under the auspices of CODESRIA, focuses on the key role of capital cities in state-building in the context of Africa.[1] More specifically, the book considers African capital cities as a key to understanding political structures, the latter being the result of states and regimes, but also of societies. African states project their visions and power in these central places; they are legitimated by materiality and symbol. But societies are also building themselves up in cities: not only is the location of decision-making powers an important factor for urban growth as well as redistribution in contemporary Africa, but countervailing powers and protests also contribute to shape the city. This collective book is co-edited by sociologists while the other authors are geographers, historians, urban planners, and demographers, in fairly equal proportion.

The introduction and conclusion are written by the editors; the other nine chapters are written by the other contributors, each chapter being devoted to a city and, occasionally, a series of cities. The interest of the book lies first in the reflection that spans the entire subcontinent south of the Sahara. Conakry, Dakar, Lome, Lagos, Abuja, Brazzaville, Nairobi, Maputo, Luanda, and the capital cities of South Africa, are successively addressed by recognized experts from diverse backgrounds. A second interest is the almost systematic diachronic reading of these cities, whose trajectories start to become complex as some of them were precolonial powers, the majority of them colonial ones, and all of them postcolonial (the latter having several facets, from the mimicry of colonial power to the radical rupture, subjugation to international demands, and the search for new paths). These two dimensions, comparative and diachronic, converge towards a conclusion, which also refers to other capital cities of the subcontinent. The book is also of interest because it produces a geopolitical reading of cities, the latter including an understanding of both urban space and the role of the city in its surroundings. Finally, the various chapters of the book contain a wealth of information about the various capital cities under investigation, including symbols, places of power and countervailing powers, as well as the challenges they face.

As it is quite normal in this kind of collective book, monographs of the various capital cities are unequal. Many are well problematized and hold readers spellbound. Without the sake of completeness, we include the one dealing with the political dimension of urban issues in Lagos, and the last one that deals with the question of the co-presence of three capital cities in South Africa. Some other monographs, however, are less problematized, but they nonetheless provide interesting information about the cities, although data are not always well connected with each other. In the last contributions, the recurrence of subtitles shows that the authors had to follow a fixed set of questions, which they struggled to answer, and which made them feel uneasy and which sometimes seems to have hindered them. For the book is not well structured. The aim of the book is inadequately defined in the introduction and it sometimes disappears over the pages behind the multiple manifestations of power (in that regard the key issue of land is curiously absent, except for Conakry and Lomé). More specifically, the term "powerlessness," which appears in the title, sometimes seems to mean the inability of the mass of the population to exert influence over the decision-making powers, and sometimes seems to mean the inability of the states to master urban growth, which has been spectacular during the last half-century, in cities where poverty reigns. Similarly, the recurrence of the term "urban geology" may raise geographers' hackles: it is never defined and the first sentence of the conclusion suggests a relatively awkward approach to it ("Cities are living geology, shaped by and functioning through historical layers

of ambitions, efforts and constructions of meaning, set in natural environments of topography and climate, and subject to change," p. 193). Geographers may also regret the weakness of the maps. The conclusion, which provides a vast panorama, however gives a number of valuable guidelines that clarify the purpose of the book. But the diversity of cases and historical phases barely give an overall coherence to the book. It is quite certain that the political reading of urban space is an important task for multidisciplinary research. Obviously, this belief was unequally shared. Maybe it is more obvious where the capital cities, including their location, are the subject of a real debate and come to grips with the politics of the nation, such as in Nigeria and South Africa. Can we then think that there was a South African bias in the conception of the book? It is not impossible. It however remains that the political decoding of cities is now more necessary than ever and that the topic should be further explored. The target audience of the book is scholars. But the book, oriented toward urban studies and political science for the most interesting contributions, is accessible to a wider audience.

Note

[1]. This review was translated from the French by Elisabeth Peyroux. The original French version follows.

Ce livre, qui fait suite à un séminaire tenu en 2008 à Dakar sous l'égide du CODESRIA, focalise sur le rôle clef des capitales dans la construction des Etats, dans le contexte africain. Plus particulièrement, son projet est de prendre les capitales d'Etats comme des révélateurs de constructions politiques, celles-ci étant le fait des Etats et des régimes, mais aussi des sociétés. En ces lieux centraux, les Etats se mettent en scène ; ils se légitiment par la matérialité et le symbole. Mais les sociétés s'y construisent aussi ; non seulement la présence du pouvoir a été un facteur important de croissance urbaine dans l'Afrique contemporaine, de même que de redistribution, mais les contre-pouvoirs et protestations contribuent à modeler la ville. Il s'agit d'un ouvrage collectif, dans les deux éditeurs sont sociologues, mais dont les auteurs sont géographes, historiens, urbanistes, démographe, dans des proportions assez équilibrées.

Les deux éditeurs signent les introduction et conclusion, les autres auteurs se partageant les 9 autres chapitres, chacun consacré à une ville et plus rarement une série de villes. L'intérêt du livre tient d'abord à la réflexion qu'il mène à l'échelle de l'ensemble du sous-continent sud-saharien. Conakry, Dakar, Lomé, Lagos puis Abuja, Brazzaville, Nairobi, Maputo et Luanda, les capitales sud-africaines, sont successivement abordées par des spécialistes reconnus, venus d'horizons divers. Un deuxième intérêt est la lecture diachronique quasi systématique de ces villes dont les trajectoires commencent à devenir complexes, entre pouvoir pré-colonial pour quelques unes, colonial pour la majorité, post-colonial pour toutes (lui-même doté de plusieurs facettes, depuis le mimétisme du pouvoir colonial, jusqu'à la rupture radicale, la dépendance des injonctions internationales et le défrichement de pistes nouvelles). Ces deux dimensions, comparative et diachronique, convergent vers une conclusion qui fait également référence à d'autres capitales du sous-continent. L'intérêt du livre est aussi de faire une lecture géopolitique des villes, celle-ci comprenant une compréhension à la fois de l'espace urbain et de la place de la ville dans ses environnements. Les différents chapitres du livre contiennent enfin une masse d'informations sur les diverses capitales traitées, notamment sur les symboles, les lieux du pouvoir et des contre-pouvoirs, de même que sur les défis auxquels elles sont confrontées.

Comme il est assez normal dans ce genre d'ouvrages collectifs, les monographies des diverses capitales sont très inégales. Plusieurs sont fort bien problématisées et tiennent le lecteur en haleine. Sans souci d'exhaustivité, on citera celle qui traite de la dimension politique des enjeux urbains à Lagos, et la dernière qui pose la question de la co-présence de trois capitales en Afrique du sud. Certaines en revanche sont moins problématisées mais n'en fournissent pas moins des informations intéressantes sur les villes même si les données ne sont pas toujours bien reliées entre elles. Dans ces dernières contributions, la récurrence des sous-titres montre que les auteurs ont eu à suivre une grille préalable de questions, qu'ils ont eu du mal à se réapproprier, qui les a gênés et parfois peut-être entravés. Car il y a un problème de structuration dans ce livre. L'introduction définit insuffisamment le projet de l'ouvrage, qui disparaît parfois au fil des pages derrière les multiples manifestations des pouvoirs (parmi lesquelles l'enjeu majeur du foncier est curieusement absent, sauf pour Conakry et Lomé). De manière plus ponctuelle, le terme "powerlessness", qui figure dans le titre, semble parfois signifier impuissance de la masse de la population à influer sur le pouvoir, parfois impuissance du pouvoir à maîtriser des villes dont les taux de croissance ont été spectaculaires sur le dernier demi-siècle et où la pauvreté règne. De même, la récurrence de l'expression "urban geology", jamais définie, mais dont la première phrase de la conclusion tente une approche maladroite ("Cities are living geology, shaped by and functioning through historical layers of ambitions, efforts and constructions of meaning,

set in natural environments of topography and climate, and subject to change," p. 193) a de quoi hérisser le géographe. Ce dernier regrette aussi la faiblesse des cartes. La conclusion, qui prend la forme d'une vaste fresque, a toutefois le mérite de donner un certain nombre de lignes directrices qui éclairent l'ouvrage. Mais la diversité des cas et des phases historiques peine à redonner une cohérence d'ensemble au livre. Il est en tout cas certain que la lecture politique de l'espace urbain constitue une tâche pluridisciplinaire importante pour la recherche. Manifestement, cette conviction a été inégalement partagée. Peut-être est-elle plus évidente là où la capitale -et notamment sa localisation- fait l'objet d'un véritable débat, en prise forte avec les enjeux politiques de la nation ; ainsi, au Nigeria et en Afrique du sud. De là, peut-on penser qu'il y a eu un biais sud-africain dans la conception de l'ouvrage ? Ce n'est pas impossible, il n'en reste pas moins que le décryptage politique de la ville est aujourd'hui plus que jamais nécessaire et que l'essai doit être prolongé. Le public ciblé est universitaire. Mais l'ouvrage, orienté vers les études urbaines et vers les sciences politiques pour les contributions les plus intéressantes, est est accessible à un public plus large.

If there is additional discussion of this review, you may access it through the list discussion logs at:
http://h-net.msu.edu/cgi-bin/logbrowse.pl.

Citation: Jean-Luc Piermay. Review of Bekker, S. B.; Therborn, Göran, eds., *Power and Powerlessness: Capital Cities in Africa*. H-SAfrica, H-Net Reviews. December, 2012.
URL: http://www.h-net.org/reviews/showrev.php?id=35920

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 3.0 United States License.