H-Net Reviews
in the Humanities & Social Sciences

Archives et Temoignages. L'amicale d'Auschwitz et l'APHG a Paris.

Reviewed by Nicole Mullier
Published on H-Francais (December, 1998)

Le 12/12/1998 a eu lieu une journee d'etude organisee par l'amicale d'Auschwitz et l'APHG a Paris, "Archives et temoignages." <p> Annette Wieviorka de retour de la conference de Washington, a explique que l'Europe ne voulait pas laisser au Congres juif mondial et au gouvernement americain le soin de gerer l'ensemble des problemes de la spoliation des biens juifs. Chaque pays doit gerer ses problemes. Les Usa pensent avoir decouvert l'Holocauste et citent deux pays en modele: l'Autriche, victime des nazis et la Suede, parce qu'ils ont distribue une brochure sur l'holocauste dans les ecoles! les USA maitres du monde voudraient etre maitre de la Shoah. <p> La commission Matteoli a ouvert 8 chantiers: sur les archives de Drancy, les spoliations dans les camps, la spoliation economique, l'aryanisation, le secteur financier, la question des meubles et objets d'art et a embauche 40 jeunes, archivistes, docteurs, thesards. <p> A propos des MNR, il en reste 2000, beaucoup d'oeuvres d'art ont ete restituees a leurs proprietaires apres la guerre et tous les MNR ne sont pas des biens spolies. <p> Caroline Aubert a parle des archives, comment les historiens et les archivistes travaillent sur cette commission, avec des delais tres courts. Un guide methodique doit etre redige pour les familles et les chercheurs. Les archives de la spoliation, c'est un kilometre lineaire de docs, communicables et reproductibles, sauf sur le personnel du commissariat aux questions juives. <p> Un cd-rom realise par des eleves de premiere du lycee de Saint Maixant et leur prof Antoine Kolodziejczyk a l'occasion du concours de la resistance, a ete presente comme illustration d'action avec les eleves. Il meriterait d'etre diffuse. Le probleme c'est que pour beaucoup de documents, ils n'ont pas les droits de publication. <p> Puis Annette Wieviorka a parle des temoignages recueillis apres la guerre dans les camps de personnes deplacees. Le temoin devient porteur d'histoire. cf son livre "l'ere du temoin" chez Plon. Apres le feuilleton TV "Holocauste" la collecte de temoignages se fait au USA, Allemagne, France, Angleterre, puis avec Spielberg, partout dans le monde. <p> Marie Paule Hervieu a montre que faire venir des temoins devant les eleves c'est un moment privilegie et memorable pour eux. Il faut faire preceder le temoignage d'un cours, d'un film. Les voyages c'est un imperatif categorique pour apprehender les traces du centre concentrationnaire. Henri Bulawko, traite de "document vivant", a dit qu'il n'a pas arrete de temoigner. comme dans les ghettos: des multitudes d'ouvrages existent en yiddish, on les recherche aujourd'hui. Et le temoin, ce n'est pas de l'histoire: "Quand un rescape me parle, il me perturbe" dit Raul Hilberg. Jean Gavard de la Fondation pour la Memoire, resistant-deporte, a raconte que les rescapes etaient "des porteurs de mauvaises nouvelles", "des porteurs de mort" a dit le president de l'amicale de Mauthausen, apres la guerre on les evitait. <p> M Fingerhut a parle du probleme du negationnisme sur internet et de serveurs sur la Shoah. <p> Enfin le cercle d'etude. Le vecteur essentiel de l'information du futur citoyen, c'est le professeur. Il faut donc une sorte de formation permanente et un lieu d'echange et de reflexion pour les profs, documentalistes et bibliothecaires, pour une meilleure transmission des valeurs civiques aux jeunes. <p> Un collectif prepare une brochure pour les jeunes profs sur l'enseignement de la Shoah.

If there is additional discussion of this review, you may access it through the list discussion logs at:
http://h-net.msu.edu/cgi-bin/logbrowse.pl.

Citation: Nicole Mullier. Review of , *Archives et Temoignages.* H-Francais, H-Net Reviews. December, 1998.
URL: http://www.h-net.org/reviews/showrev.php?id=15201

Copyright © 1998 by H-Net, all rights reserved. H-Net permits the redistribution and reprinting of this work for nonprofit, educational purposes, with full and accurate attribution to the author, web location, date of publication,

originating list, and H-Net: Humanities & Social Sciences Online. For any other proposed use, contact the Reviews editorial staff at hbooks@mail.h-net.msu.edu.